

好古研究資料集成 全九巻

中澤伸弘・宮崎和廣 編・解説

巻一	好古図編	定価11,000円(税別)	ISBN978-4-87733-598-4
巻二	装束編	定価 6,000円(税別)	ISBN978-4-87733-599-1
巻三	伊勢貞丈故実編一	定価10,000円(税別)	ISBN978-4-87733-600-4
巻四	伊勢貞丈故実編二	定価11,000円(税別)	ISBN978-4-87733-601-1
巻五	栗原信充故実編	定価11,000円(税別)	ISBN978-4-87733-602-8
巻六	考古官職編	定価12,000円(税別)	ISBN978-4-87733-603-5
巻七	黒川真頼編一	定価11,000円(税別)	ISBN978-4-87733-604-2
巻八	黒川真頼編二	定価11,000円(税別)	ISBN978-4-87733-605-9
巻九	黒川真頼編三	定価12,000円(税別)	ISBN978-4-87733-606-6

A5判/上製クロス装 揃定価95,000円(税別)

平成23年9月末日刊行 ISBN978-4-87733-607-3(セット) C3321

国学和学研究資料集成 全八巻

中澤伸弘・鈴木 亮 編・解説

第一巻	増補 三哲小伝、古学道統図、近世歌人略系、古学小伝
第二巻	国学の研究
第三巻	国学史の研究
第四巻	国語学史の研究
第五巻	近世国文学之研究、駿河古学小史
第六巻	浪華の歌人、近世文芸復興の精神
第七巻	近世に於ける神祇思想、神道思想とその研究者たち
第八巻	倭学戴恩日記、歌人書簡集、名家書翰集抄

揃定価95,000円(税別) ISBN978-4-87733-430-7(セット)

近世和歌研究書要集 全八巻

中澤伸弘・宮崎和廣・鈴木 亮 編・解説

第一巻	近世和歌史
第二巻	徳川時代和歌の研究
第三巻	幕末の歌人、幕末歌壇の研究
第四巻	近世和歌の新研究、近世女流歌人の研究
第五巻	文学遺跡巡礼抄(一)
第六巻	文学遺跡巡礼抄(二)
第七巻	続々歌集解題餘談 巻、式
第八巻	近世和歌書誌副補、類題和歌集私記

揃定価95,000円(税別) ISBN4-87733-301-0(セット)

〒103-0001 東京都中央区日本橋小伝馬町14-5 メローナ日本橋
☎03-3808-1821 ☎03-3808-1822 <http://www.kress-jp.com/>

●書店名

 株式会社クレス出版

好古研究資料集成

全九巻

中澤伸弘・宮崎和廣 編・解説

古典図録の魁をなすような珍しい書物を中心に編輯し、
且つ実に多様な先人の研究の営みを集成。

琴袋の図

くみひ

何れも糸とくまらけり

クレス出版

『好古研究資料集成』の刊行によせて

今日「古典」の学問をする時、過去の時代の様子を描いた「図録」を参考して、その内容の理解の一助とすることが行なはれてゐるが、これは徳川時代中期に興つた国学・和学と称される学問の恩恵である。

国学・和学は、我が国の文献によつて過去の時代を回顧し見つけ直す学問であつたが、文献には自と限界があり、名称が存在してもその実物が不明のものがあり、そのために古器の探索や古画による復元などが試みられた。社寺や名家に伝来する古物に関心が昂まるのもこの時代であつた。また徳川時代の泰平の世は杜絶した朝廷の儀礼の再興・復古の機運を齎らし、これが更に古器古物への思ひを掻き立てたのであつた。白河樂翁松平定信による『集古十種』『古画類聚』の編纂、また寛政内裏の復古などはその最たるものであると言へる。

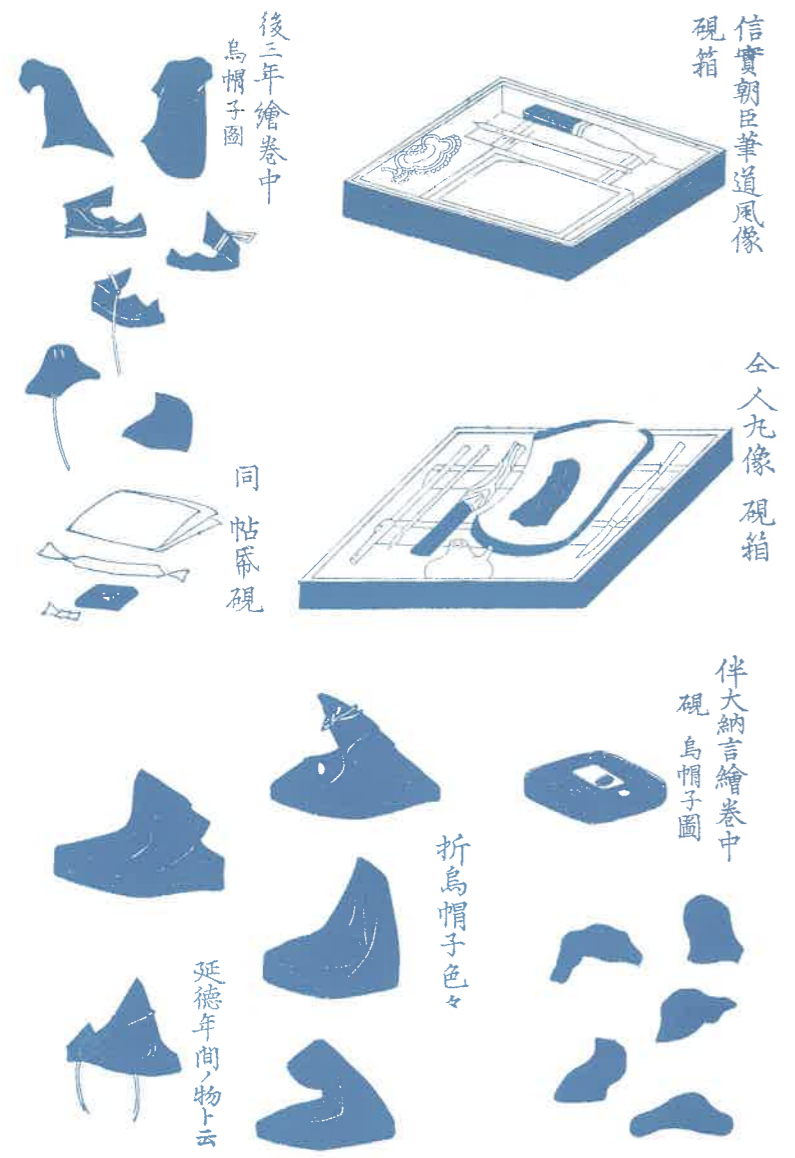
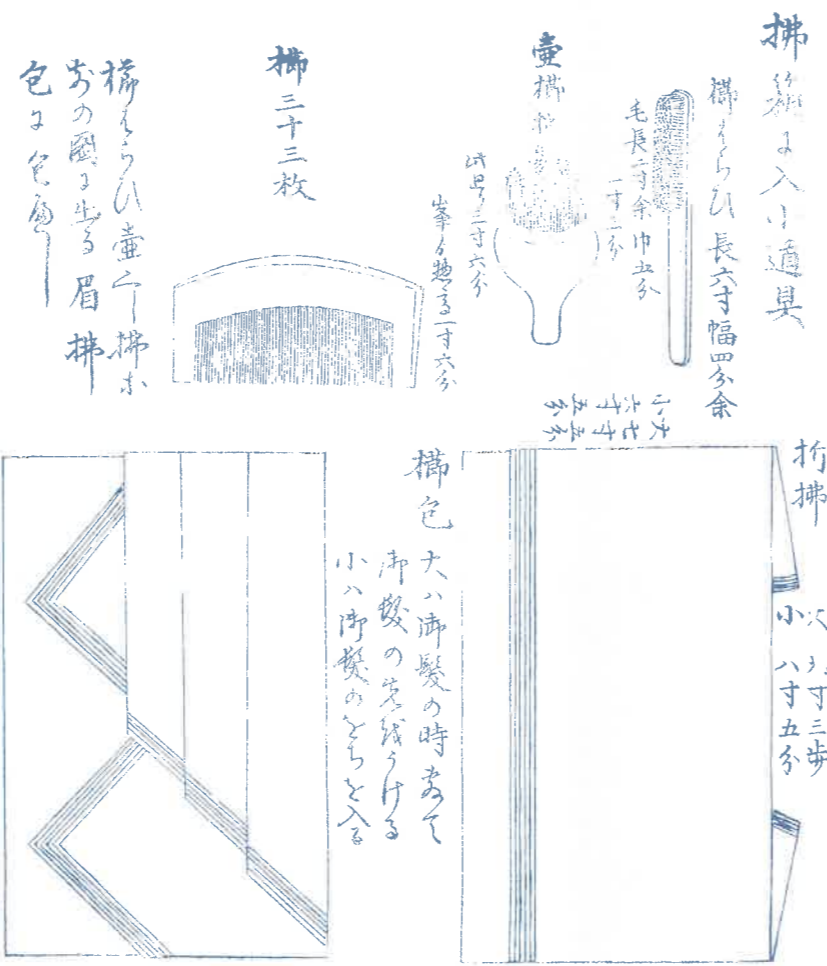
かやうにして「好古」と呼ばれる学風が樹立されるに至つたのである。これは単なる懐古趣味や、また好事家の遊興、道楽とも一線を画すもので、今日謂ふところの有識故実、考古学、風俗史学、絵画史などその周縁の多様な学問の総合されたものであつた。本研究集成には従来あまり取り上げられてゐない国学者・和学者の著述を収め、伊勢貞丈、栗原信充、また明治の考証学者黒川真頼の著作についても収めた。

古器古物を蒐集し、検討し、模写して公刊する。この文化的な営みにより、この風土に根ざした暮らしぶりの中の文雅を視覚により体得することが出来、また我々は過去の遺物に対する古人の執着を嫌が上にも識ることとならう。

本研究資料集成は右に述べたごとく、古典図録の魁けをなすやうな珍しい書物を中心に編輯し、且つ実に多様な先人の研究の営みを集成したものである。その名称に「好古」の名を負はせた意図を斟酌された上で繕いていただくことを熱望する次第である。

平成二十三年夏

中澤 伸弘
宮崎 和廣



好古研究資料集成 全九卷

卷一 好古図編

- 八丘椿 (田口友樹)
- 求古図譜 (高島千春)
- 古図類從 調度部文房器具 (高島千春)
- 徴古図録 (長野美波留)
- 古紋図譜 (金澤)
- 調度図絵 初編 (青木久邦)
- 梅園奇賞 正編統編 (野里梅園)
- 豊公遺宝図略 (広福王府)
- 法隆寺宝物図絵 (法隆寺)

卷二 装束編

- 統装束図抄 (松波茂興)
- 大紋考 (松岡辰方)
- 薄様色目 (中村惟徳)
- 四季色目 (藤井総博)
- 神官衣鉢図式 (忌部實満)
- 武家装束器具略記 (松波茂興)
- 装束指掌図 (徳田貞方)
- 源家八領鑑考 (伊勢貞丈)
- 刀剣問答 同図式 (伊勢貞丈)

卷三 伊勢貞丈故実編一

- 武蔵鑑 (伊勢貞丈)
- 武雜記補注 (伊勢貞丈)
- 結の記 (伊勢貞丈)

卷四 伊勢貞丈故実編二

- 四季草 (伊勢貞丈)

卷五 栗原信充故実編

- 手綱図式 (栗原信充)
- 武器袖鏡 初編二編三編 (栗原信充)
- 刀剣図考 初編二編 (栗原信充)
- 甲冑図式 初編二編 (栗原信充)
- 鞍鑑図式 (栗原信充)
- 弓箭図式 (栗原信充)
- 弓箭図解 (依田源命)

卷六 考古官職編

- 金石年表 (西田直養)
- 葬札私考 付図 (栗田寛)
- 燈袋図考 (映水軒)
- 武器名目抄 (阿川義広)
- 名印部類 (川崎千虎)
- 墨染袖鏡
- 官位相当図 (齊藤彦麿)
- 功過校図 (高橋秀倉)
- 雅楽堂好古雜誌 (杉浦丘園)
- 雅楽堂雞肋集 (杉浦丘園)
- 蛭川式胤追懷録

卷七 黒川真頼編一

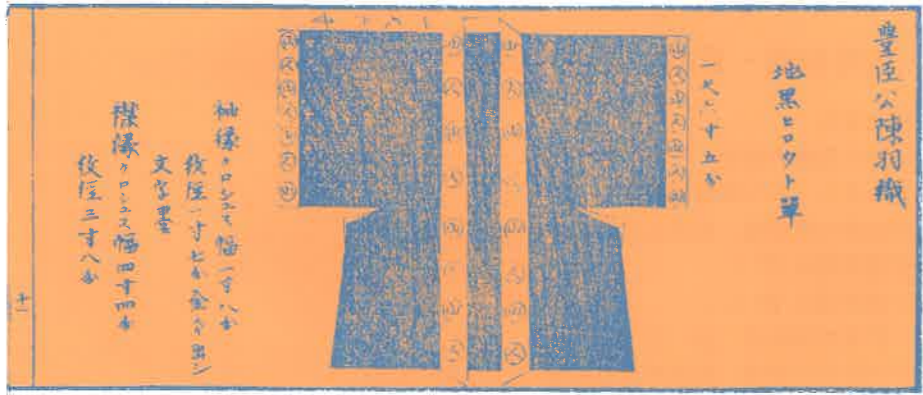
- 黒川真頼全集 考古画譜一

卷八 黒川真頼編二

- 黒川真頼全集 考古画譜二

卷九 黒川真頼編三

- 黒川真頼全集 風俗、考証篇



卷五 栗原信充故実編『武器袖鏡』